



que ce n'était plus possible. Du coup, je l'ai changée pour une BMW, un modèle simple. Puis je suis entré à TF1 et j'ai acquis ma première Porsche, une Targa marron, d'occasion encore. Depuis, je n'ai pas cessé d'avoir des 911. Je ne cherche pas le dernier modèle, je suis très raisonnable ! Et je n'achète plus de voitures neuves parce qu'elles se dévaluent trop la première année. Après un ou deux ans, elles sont toujours belles et performantes de toute façon.

AC : Vous faites beaucoup de kilomètres ?

BM : Pas mal, oui. À Paris, je ne vais que du studio de radio à celui de la télévision.

Mais je vais aussi en Normandie et, l'été, je pars à Bordeaux puis je file vers Marbella, le Portugal ou l'Italie.

AC : Vous défoulez-vous en roulant sur circuit ?

BM : Je me suis déjà rendu sur le circuit Paul Ricard avec des amis. Porsche propose ce genre d'opération aux fidèles de la marque, dont je fais partie, mais je n'y vais jamais. La vitesse ne m'excite pas. Je suis plus sensible à la sécurité et au confort. En ce moment, j'ai une Carrera S avec toit ouvrant et boîte automatique, une première ! J'ai toujours eu une transmission mécanique, mais comme je roule beaucoup à Paris,

j'ai changé. Évidemment, sur route, c'est moins rigolo ! Mais le côté sportif ne m'intéresse pas. Quand on s'assoit dans cette voiture-là, on se sent en sécurité.

AC : Si Porsche n'existait pas, que conduiriez-vous ?

BM : Une Equus Bass 770. On dirait une Ford Mustang. J'ai toujours été fasciné par ces autos qui symbolisent la légende américaine. Je trouve aussi très belles les voitures qui ressemblent un peu à des avions, comme certaines Maserati ou la Bugatti Veyron. J'aime beaucoup les Rolls-Royce, les Corniche décapotables. Elles sont magnifiques et très élégantes, mais je n'en achèterai jamais.

AC : Et si vous vous laissiez convaincre par une ancienne ?

BM : Sans doute par une Corvette des années 1960. Ou alors une Morgan. Mais posséder une auto de collection est une autre démarche. Je n'y tiens pas parce qu'il faut s'y connaître. Ce sont des œuvres d'art, il faut en prendre soin et je ne suis pas du genre à pouvoir le faire. J'ai une vision plus simple de la voiture, c'est juste un moyen de transport ! Mais je peux tout de même reconnaître leur beauté dans certains cas.

PROPOS RECUEILLIS
PAR ÉLISABETH SANTACREU

